

Georg Simmel

et le champ architectural

sociabilité urbaine, paysage et esthétisation du monde

Mercredi 14 mars 2018

**École Nationale Supérieure
d'Architecture de Strasbourg**

**6-8 Bld. Président Wilson,
67000 Strasbourg**

Thématique:

**Georg Simmel: architecture,
espace, esthétique**

Modération: Jean-Philippe Degoul

10h00

Ouverture du colloque à Strasbourg
et accueil du public (Manola Antonioli,
Andrea Borsari, Alain Milon,
Alexandra Pignol, Florence Rudolf)

10h15-11h00

Florence Rudolf
(Institut National des Sciences Appliquées-
Strasbourg):
« Georg Simmel à Strasbourg:
une réception plurielle »

11h00-11h45

Alexandra Pignol et Cristiana Mazzoni
(ENSAS):
« La réception de l'œuvre de Georg Simmel
dans le champ architectural en France
et en Italie »

12h00-12h45

Ingo Meyer
(Université de Bielefeld, Allemagne):
« Sensualité, anthropologie et architecture:
méditations avec Simmel »

12h45-13h30

Fabrizio Desideri
(Université de Florence, Italie):
« Grenzwesen: Espace, Frontière,
Symbole chez Georg Simmel »

13h30-14h30: Pause déjeuner

Thématique:

**L'expérience urbaine
et les sciences humaines et sociales**

Modération: Alexandra Pignol

14h30-15h15

Patrick Watier (Université de Strasbourg):
« Georg Simmel: la confiance
dans les nouvelles conditions de vie
dans les grandes villes »

15h15-16h00

Pedro José García Sánchez
(Université de Paris Nanterre):
« Urban Matrix: étrangeté,
superficialité, tact »

16h00-16h15: Pause

16h15-17h15

Table ronde et synthèse de la journée

17h15: Cocktail de clôture de la journée

Comité scientifique:

**Emmanuel Amougou, Manola Antonioli, Andrea Borsari,
Cristiana Mazzoni, Alain Milon, Alexandra Pignol et Florence Rudolf**

Comité d'organisation:

**Manola Antonioli, Abir Belaid, Andrea Borsari, Alain
Milon, Alexandra Pignol et Aude Robert**

Jeudi 15 mars 2018

**École Nationale Supérieure
d'Architecture de Paris-Val de Seine**

**3/15, quai Panhard
et Levassor 75013 Paris**

14h00-14h15

Ouverture du colloque à Paris
(Emmanuel Amougou, Manola Antonioli,
Andrea Borsari, Alain Milon, Alexandra Pignol)

Thématique:

Sensibilité urbaine

Modération: Alexandra Pignol

14h15-15h00

Andrea Borsari
(Université de Bologne, Italie):
« Un champ architectural chez Simmel ? »

15h00-15h45

Denis Thouard
(Centre Marc Bloch – Berlin, Allemagne):
« La ville comme forme de l'esprit objectif.
Quelques considérations herméneutiques »

15h45-16h00: Pause

Modération: Paolo D'Angelo

16h00-16h45

Gregor Fitzi
(Université de Potsdam, Allemagne):
« La fragmentation de la citoyenneté dans
la grande ville moderne »

16h45-17h30

Henrik Reeh
(Université de Copenhague, Danemark):
« Sensorialités urbaines: Simmel et Benjamin »

17h30-18h15

Barbara Carnevali
(EHESS – Paris):
« Sensorium societatis: la ville comme
laboratoire esthétique de la modernité »

18h15: Cocktail

Vendredi 16 mars 2018

**École Nationale Supérieure
d'Architecture de Paris-Val de Seine**

**3/15, quai Panhard
et Levassor 75013 Paris**

9h00: Accueil du public et petit-déjeuner

Thématique:

**Quelques agencements
philosophico-politiques chez Simmel**

Modération: Manola Antonioli

9h30-10h15

Jacinto Lageira
(Université Paris I Panthéon Sorbonne):
« Totalité et multiplicité »

10h15-11h00

Alain Milon
(Université Paris Nanterre): « Sociabilité
sans fin-sociabilité formale chez Simmel:
pour une anthropologie philosophique »

11h00-11h15: Pause

11h15-12h00

Sidi Omar Azeroual
(Faculté de Safi, Marrakech, Maroc):
« Simmel sur le pont: de quelques leçons
humanistes d'architecture »

12h00-12h45: Discussion avec la salle

12h45-14h00: Pause déjeuner

Thématique:

Univers paysagiste chez Simmel

Modération: Andrea Borsari

14h00-14h45

Paolo D'Angelo
(Université de Roma Tre, Italie):
« Simmel et la découverte du paysage »

14h45-15h30

Christiane Vollaire
(Chercheuse associée au CNAM):
« Simmel: les tensions de la subjectivation
politique »

15h30-15h45: Pause

15h45-16h30

Isabelle Chesneau
(ENSA Paris-Malaquais):
« Le rôle de la durée d'après Simmel »

16h30-17h15

Sun Jung Yeo
(Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3):
« Tensions filmiques entre ville et paysage:
Corée et Chine »

17h15-18h00

Manola Antonioli (ENSAPLV):
Intervention conclusive