

# Bibliographie exhaustive de Ferdinando Fava

Fava F. (dir) (à paraître). *L'espace, ça nous fait quoi ?*. Paris : ed. Boa

Fava F. (à paraître), Riconoscere la Terra nei territori, praticare la giustizia, in AA. VV. *Rigenerare la terra*, edifir, Firenze

Sobrero, A. (2025). *Michel de Certeau. Prospettive antropologiche*. (F. Fava, Éd.). Brescia : Scholé.

Fava, F. (2025). "Blessed are the placemakers, for they shall be called the children of God". Weaving ties, building places. In *Challenges from urban cultures. On the relationship between spirituality and the contemporary city* (pp. 89-102). Springer. [https://doi.org/10.1007/978-3-031-70407-9\\_8](https://doi.org/10.1007/978-3-031-70407-9_8)

Fava, F. (2024a). Abitare i territori praticando la giustizia. *Aggiornamenti Sociali*, 75(6), 398–409.

Fava, F. (2024b). *Antropología del estigma. Las formas de vida en el barrio Zen de Palermo*. Editorial SB.

Fava, F. (2024c). « Blessed are the placemakers for they shall be called the children of God ». Des echata de la ville et du partage de la capacité de futur. In P. Bergeron & G. Routhier (dirs.), *Chrétiens dans la ville. Regards croisés sur les pratiques chrétiennes en contexte urbain* (pp. 233-266). Médiaspaul.

Fava, F. (2024d). Né a distanza né in presenza ma al centro. Sull'apprendimento attivo degli studenti e delle studentesse (non solo) in tempo di COVID-19. In M. Ferrari & M. Cannevari (dirs) *I cambiamenti delle pratiche didattiche oltre la pandemia. Antropologia culturale e pedagogia* (pp. 135-156). Editrice Morcelliana.

Fava, F. (2024e). *Antropología del Estigma. Formas de vida en el barrio Zen de Palermo*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: SB.

Fava, F. (2023a). Beyond the presence: Dwelling with people and with their places. In Nele Aernouts, Francesca Cognetti, Elena Maranghi (dirs), *Urban living lab for local regeneration beyond participation in large-scale social housing estates* (Vol. The Urban Book Series, pp. 85-97). Springer Science and Business Media Deutschland GmbH. [https://doi.org/10.1007/978-3-031-19748-2\\_6](https://doi.org/10.1007/978-3-031-19748-2_6)

Fava, F. (2023b). Ferdinando Fava. *PHD Kore Review*, Luglio/Novembre, 52–54.

Fava, F. (2023c). L'ascolto antropologico: epistemología, ética e (in)giustizia. *AM*, 56, 249–283.

Fava, F. & Savio, A. (2023d). Mechanics and the mobility turn in mechanics, scholars and objects: The

spread of Aristotle's philosophy and its exponents in early modern Europe. In L. Biasiori & F. Mazzini & C. Rabbiosi (dirs). *Reimagining mobilities across the humanities* (Vol. 1, pp. 175–186). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003278665-15>

Fava, F. (2023e). Oltre l'intenzione. Note sulla finalità e sull'uso del gesto etnografico. *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 25(1). <https://doi.org/10.4000/aam.7229>

Fava, F. (2023f). Spazi significanti: l'abitare e il costruire degli "altri". In M. Argenti & A. B. Menghini & F. Sarno (dirs) *Do-It-Yourself/Do-It-Togher. Architettura della cooperazione con l'Africa subsahariana* (pp. 117–124). Edifir-Editioni Firenze.

Fava, F. (2023g). Zone d'Expansion Nord, Palerme. Du vide et du plein entre des barres siciliennes. In O. Boucheron et M.A. Palumbo (dirs), *L'entre-deux barres. Une ethnographie de la transformation des ensembles de logements collectifs par leurs habitants* (pp. 280–305). Cité de l'Architecture.

Fava, F. (2022a). Il non-luogo del desiderio e l'equivoco dello spatial turn. In F. Dimpflemeier, M. Aria (dirs) *È ora di andare. Dialoghi nell'assenza in onore di Alberto Sobrero*. Centro d'Informazione e Stampa Universitaria (CISU).

Fava, F. (2022b). La transgression de Bourdieu. *L'Homme et la Société*, 217.

Fava, F. (2022c). San Siro e il rumore del mare. In P. Grassi, *Barrio San Siro. Interpretare la violenza a Milano* (pp. 9–13). FrancoAngeli.

Fava, F. (2021a). Antropologia, Città e Resilienza. In N. Martinelli & M. Mininni (dirs), *Città, sostenibilità, resilienza. L'urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030*. (pp. 18–25). Donzelli Editore.

Fava, F. (2021b). Introduzione. *Narrare i Gruppi*, 16(2), 123–128.

Fava, F. (2021c). Marina di Massa: février - juin 2020. In A. de Biase (dir), *Regards sous contrainte. Carnet de terrain d'un monde pandémique* (pp. 12–15). BOA.

Fava, F. (2021d). Un affare di crepe. In M. Riina, *L'erba tinta* (pp. 7–11). editpress.

Fava, F. (2021e). Fava, F. (2021e). "El antropólogo en la escena etnográfica. Implicación y lazo emergente.", Ciudad Autónoma de Buenos Aires: SB.

Fava, F. (2020a). Bernardino Palumbo. Piegare i santi. Inchini rituali e pratiche mafiose, Marietti, Bologna, 2020. *Archivio Antropologico Mediterraneo*, \_22\_(1), 244–247.

- Fava, F. (2020b). Covid19 : invisible et intouchable comme nos liens. In M. Selim (dir), *Anthropologie d'une pandémie*. (pp. 177–182). L'Harmattan.
- Fava, F. (2020c). *El antropólogo en la escena etnográfica. Implicación y lazo emergente*. Editorial SB.
- Fava, F. (2020d). Illusion of immediate knowledge or spiritual exercise? The dialogic exchange and Pierre Bourdieu's ethnography. In V. Matera & A. Biscaldi (dirs) *Ethnography. A theoretically oriented practice* (pp. 129–158). Palgrave MacMillan. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-51720-5\\_6](https://doi.org/10.1007/978-3-030-51720-5_6)
- Fava, F. (2020e). Illusione dell'immediatezza o esercizio spirituale? Lo scambio dialogico e l'etnografia di Pierre Bourdieu. In V. Matera (dir), *Storia dell'etnografia: autori, teorie, pratiche* (pp. 317–344). Carocci.
- Fava, F. (2020f). Nota introduttiva. *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 23(2), 1–2.
- Fava, F. (2020g). Teaching4Learning. Per una fedeltà creatrice nell'apprendere e nell'insegnare. In AAVV, *Teaching4Learning@Unipd. L'innovazione didattica all'Università di Padova. Teorie, Progetti e Pratiche* (pp. 311–319). Padova University Press.
- Fava, F., & Grassi, P. (2020). Violence and space: A comparative ethnography of two Italian 'badlands'. *ANUAC*, 9\_(1), 183–210. <https://doi.org/10.7340/anuac2239-625X-3847>
- Fava, F. (2019a). Competenze e pratiche, tra beni interni e beni esterni. *Etica per le Professioni*, (3), 15–20.
- Fava, F. (2019b). Liberar tiempo para inventar el tiempo. In AAVV, *Inmigrantes italianos en las canteras de Sierra Chica. El abordaje interdisciplinario de los saberes, las memorias, la cultura material de un centro histórico de la producción del granito. Olavarría, Buenos Aires, Argentina\_* (pp. 7–15). Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN).
- Fava, F. (2019c). Zen, Palermo. In A. Cancellieri & G. Peterle (dirs), *Quartieri. Viaggio al centro delle periferie italiane* (pp. 103–118). Beccogiallo.
- Fava, F., & Cognetti, F. (2019d). La città interdisciplinare. Per itinerari non tracciati tra saperi urbani. *Tracce Urbane*, 6, 6–21. [https://doi.org/10.13133/2532-6562\\_3.6.16392](https://doi.org/10.13133/2532-6562_3.6.16392)
- Fava, F. (2018a). Giovani oltre l'identità. In L. Bressan & P. Carrara (dirs), *La fede cristiana alla prova dei giovani* (pp. 27–42). Glossa.
- Fava, F. (2018b). Le flic et le quidam des années de plomb. *Journal des Anthropologues*, 154–155, 41–62. <https://doi.org/10.4000/jda.7038>
- Scarpi P. & Cremonesi C & Fava F. (dirs) (2018c). *Il corpo in scena: tecniche, rappresentazioni, performance*. Libreriauniversitaria.it Edizioni.
- Fava, F. (2018d). Quando la scena dell'incontro è etnografica: Il corpo del fieldworker e il corpo altrui. In P. Scarpi & C. Cremonesi & F. Fava (dirs) *Il corpo in scena: tecniche, rappresentazioni, performance* (pp. 11–20). Libreriauniversitaria.it Edizioni.
- Fava, F. (2018d). « Stanze » come legami. In A. Albert & E. Leoni (dirs), *Stanze*, (pp. 12–13). Edifir Edizioni Firenze.
- Fava, F. (2017a). Del fuoco e del patrimonio: essere altro e permettere altro nel tempo. In C. Natoli & M. Ramello (dirs), *Strategie di rigenerazione del patrimonio industriale. Creative factory. Heritage telling. Temporary use. Business Model* (pp. 58–67). EDIFIR-Editioni Firenze.
- Fava, F. (2017b). *In campo aperto. L'antropologo nei legami del mondo*. Meltemi.
- Fava, F. (2017d). L'ospitalità e il fieldwork: epistemologia di una « relazione impermanente ». *Antropologia*, 2(2), 165–185. <https://doi.org/10.14672/ada20171293>
- Fava, F., & Cognetti, F. (2017e). La città indisciplinata. Note per una agenda di ricerca. *Tracce Urbane*, 1(1). [https://doi.org/10.13133/2532-6562\\_1.11](https://doi.org/10.13133/2532-6562_1.11)
- Fava, F. (2016a). Apprendere dall'esperienza: il tesoro di cose vecchie e cose nuove. In A. P. Viola & M. A. Spinoza (dirs), *Pensare senza smettere di credere*. (pp. 41–58). Il Pozzo di Giacobbe - Gruppo Editoriale srl.
- Fava, F. (2016b). Il gesto antropologico come fonte della riflessione etica. Note introduttive. *Antropologia Pubblica*, 2(2), 147–157. <https://doi.org/10.1473/anpub.v2i2.80>
- Fava, F. (2016c). In ascolto degli ultimi posti della città. *Aggiornamenti Sociali*, 67(1), 51–61.
- Fava, F. (2016d). Xénos e éschaton, il giudizio della città. *Servitium*, 50(III), 39–47.
- Fava, F. (2015a). Antropologia e mafia. In R.H. Robbins, *Antropologia culturale. Un approccio per problemi* (p. 150). UTET Università.
- Fava, F. (2015b). Gli antropologi e lo studio delle realtà urbane. In R.H. Robbins, *Antropologia culturale. Un approccio per problemi* (pp. 175–177). UTET Università.
- Fava, F. (2015c). *Qui suis-je pour mes interlocuteurs?* L'Harmattan. L'Harmattan, collection anthropologie critique.
- Fava, F., Satta, C. & Scandurra, G. (2015d). L'inclusione sociale nei piccoli comuni del ferrarese. In M. Balbo (dir), *Migrazioni e Piccoli Comuni*. (pp. 175–201). FrancoAngeli.

- Fava, F., & Scandurra, G. (2015e)). *Lo spazio e la violenza*. FrancoAngeli.
- Fava, F. (2014a). Dei fatti urbani come di fatti sacramentali. Note critiche sull'uso delle categorie di pratica e di appropriazione. *Territorio*, 35–38. <https://doi.org/10.3280/TR2014-068005>
- Fava, F. (2014b). En el campo, una vuelta diferente. *Atek Na*, 179–216.
- Fava, F. (2014c). Gli spazi della violenza e la violenza degli spazi. *Archivio di Studi Urbani e Regionali*, 110, 25–39. <https://doi.org/10.3280/ASUR2014-110003>
- Fava, F. (2014d). La scatola nera dello stigma. *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 31–44. <https://doi.org/10.7432/AAM160102>
- Fava, F. (2014e). Pensare il disagio. Oltre il binomio esclusione /inclusione, la vulnerabilità. *Pedagogika*. It, 4, 16–19.
- Fava, F. (2014f). Rénover du dedans ou de l'agency des résidents. In D. Desponds, et al. (dirs) *Les habitants : acteurs de la rénovation urbaine ?*. (pp. 177–195). Presses Universitaires de Rennes. <https://doi.org/10.4000/books.pur.26631>
- Fava, F., & Scandurra, G. (2014g). A multicultural city? How to plan not knowing the outskirts of Bologna. In A. Calafati (dir), *The changing Italian cities: Emerging imbalances and conflicts*. (pp. 75–81). Gran Sasso Science Institute, I.N.F.N.
- Fava, F. (2013). Chi sono io per i miei interlocutori? L'antropologo, il campo e i legami emergentes. *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 16(1), 41–57. <https://doi.org/10.7432/AAM150205>
- Fava, F. (2012a). Comparare l'incomparabile: spazi umanitari, enclave sociali e l'ermeneutica delle periferie. In A. Cancellieri & G. Scandurra (dirs), *Tracce Urbane. Alla ricerca della città*. (pp. 26–35). FrancoAngeli.
- Fava, F. (2012b). Déconstruire les stigmates, sémiotiser autrement. In B. Turpin (dir), *Discours et sémiotisation de l'espace. Les représentations de la banlieue et de sa jeunesse*. (pp. 77–101). L'Harmattan.
- Fava, F. (2012c). Insule e corpi, testi e contesti: la poetica dell'abitare. In A. Sciascia (dir), *Periferie e città contemporanea. Progetti per i quartieri Borgo Ulivia e Zen a Palermo* (pp. 79–87). Edizioni Caracol.
- Fava, F. (2012d). *Lo ZEN di Palermo. Antropologia dell'esclusione*. FrancoAngeli.
- Fava, F. (2012e). Poétiques de banlieue. In A. Berque, A. de Biase & Ph. Bonnin, (dirs) *Donner lieu au monde: La poétique de l'habiter* (pp. 318–332). éditions donner lieu.
- Fava, F. (2012f). Rénover du « dedans » ou de l'agency des résidents. *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 14(2), 15–28. <https://doi.org/10.7432/AAM140202>
- Fava, F. (2012g). Riti e Diritti. *Popoli*, 10(Ottobre), 34–36.
- Fava, F. (2012h). [Recension de l'ouvrage Scandurra G., Antonelli F., Tranvieri, Roma, Aracne, 2010]. *Sociologia Urbana e Rurale*, 98, 150–151.
- Fava, F. (2011a). Il sentimento dell'insicurezza e dell'ingiustizia. Marc Augé. Intervista a cura di Ferdinando Fava. *Etica per le Professioni*, 5–23.
- Fava, F. (2011b). Le interazioni sul campo e l'implicazione in Gérard Althabe. Oltre lo stallo dell'etnografia urbana. *Sociologia Urbana e Rurale*, 95, 63–87. <https://doi.org/10.3280/SUR2011-095004>
- Fava, F. (2011c). [Recension de l'ouvrage Small M.L. Villa Victoria. Povertà e capitale sociale in un quartiere di Boston. Introduzione di Marco Castrignanò e Gabriele Manella. Milano: FrancoAngeli. 2011]. *Sociologia Urbana e Rurale*, 96, 132–134.
- Fava, F. (2010a). Devoirs et délices:une vie de passeur. Entretiens avec Catherine Portevin. In T. Todorov (dir) *Una vita da passatore. Conversazioni con Catherine Portevin* (pp. 160–205). Sellerio.
- Fava, F. (2010b). Lavoro nero allo ZEN. In S. Vignato (dir), *Soggetti al lavoro. Un'etnografia della vita attiva nel mondo globalizzato*. (pp. 19–36). UTET Università.
- Fava, F. (2010c). Spazio sociale e spazio costruttivo: la produzione dello ZEN. *Archivio Antropologico Mediterraneo*, 12/13(1), 63–70. <https://doi.org/10.7432/AAM120106>
- Fava, F. (2009a). Est-il encore possible de représenter la banlieue? La ZEN de Palerme, les médias et l'exclusion urbaine. In A. de Biase & M. Coralli (dirs), *Espaces en commun. Nouvelles formes de penser et d'habiter la ville* (pp. 119–137). L'Harmattan.
- Fava, F. (2009b). L'interlocutore vulnerabile. *Popoli*, 8–9, 54–56.
- Fava, F. (2009c). Vite a confronto. Il caso dello ZEN a Palermo. In I. Boniburini (dir), *Alla ricerca della città vivibile* (pp. 53–60). Alinea Editrice.
- Fava, F. (2008a). *Déconstruire les frontières: stigmatisation et identité au quotidien dans la ZEN de Palerme*. ANRT.
- Fava, F. (2008b). Il tutor: La promozione della vita intellettuale. *Etica per le Professioni*, 10, 58–63.
- Fava, F. (2008c). Lo ZEN e l'arte della periferia. *Carta*, 26, 46–47.
- Fava, F. (2008d). Quando raccontare la violenza fa paura. *Popoli*, 3, 43–43.

- Fava, F. (2008e). Sguardi e parole degli operatori sociali. *Aggiornamenti Sociali*, 59, 310–313.
- Fava, F. (2008f). Tra iperghetti e banlieues, la nuova marginalità urbana. *Vita e Pensiero. Bimestrale di cultura e dibattito dell'Università Cattolica*, 2, 31–35.
- Fava, F. (2007a). *Banlieue de Palerme. Une version sicilienne de l'exclusion urbaine*. L'Harmattan collection anthropologie critique
- Bongiovanni S. & Fava, F., (2007b) *Accedere all'originalità personale. La formazione nelle organizzazioni complesse*. Pardes Edizioni.
- Fava, F. (2007c). Formare alla leadership. in S. Bongiovanni & F. Fava, *Accedere all'originalità personale. La formazione nelle organizzazioni complesse*. Pardes Edizioni.
- Fava, F. (2007d). Ma i « senza voce » esistono davvero? *Popoli*, 11, 43–43.
- Fava, F. (2007e). Rappresentare lo spazio urbano: I mass media, i luoghi comuni e lo ZEN di Palermo. *Aggiornamenti Sociali*, 58, 585–594.
- Fava, F. (2007f). *Teologia e professioni: l'insegnante di religione cattolica e l'esperto in pastorale*. Facoltà Teologica di Sicilia.
- Fava, F. (2006). Leader per vocazione. *Aggiornamenti Sociali*, 57, 551–555.
- Fava, F. (2005a). Decostruire le frontiere: stigmatizzazione e Identità al quotidiano nello ZEN di Palermo. *Italian Politics & Society*, 60, 68–71.
- Fava, F. (2005b). Pour une anthropologie de l'écoute. *Journal des Anthropologues*, 102–103, 437–445.
- Fava, F. (2004). Un master per esperto in politiche pubbliche. *Aggiornamenti Sociali*, 55, 568–573.
- Fava, F. (2003a). Formare alla leadership? L'accesso all'originalità personale. *Aggiornamenti Sociali*, 54, 795–806.
- Fava, F. (2003b). Reversible destiny. Mafia, Antimafia, and the struggle for Palermo. *Italian Politics & Society*, 58, 42–45.
- Fava, F., Aravena Reyes, A., Hamel, C., Lemoine, D., Maligne, O., & Rozenberg, G. (2000). *Rendez-vous au 35 bis: l'étranger, le juge et l'ethnologue. Un exercice d'anthropologie impliquée*. Editions de l'Aube.
- Fava, F. (1999). traduction du compte-rendu de Monique Selim paru dans *L'homme et la société* 129,1998,127-130 : *Les fleurs du Congo, une utopie du Lumumbisme* de Gérard Althabe,L'harmattan. Il Fiori del Congo *La Ricerca Folklorica*, 39,1999 :145-146
- Fava, F. (1997). Une ville à refaire. *Projet*, 250, 128–128.
- Fava, F. (1995). Jérusalem, une symphonie architecturale. *Christus*, 166, 173–179.
- Fava, F. (1994). Mille scénarios. Une enquête sur l'imagination en temps de crise. *Études*, 381, 700–700.